**Curso PICTO sobre repositorios - Módulo 3.2**

**Descripción de objetos digitales - Actividad práctica (optativa)**

**Mariela A. PASCAL**

A partir del documento electrónico que se encuentra en el siguiente enlace:

http://bdigital.uncu.edu.ar/objetos\_digitales/2426/tesismaestriabosio.pdf , realice la descripción utilizando el esquema Dublin Core sin calificar.

Realice la descripción en un archivo de Word, en una tabla como la que se presenta a continuación.

|  |  |
| --- | --- |
| **ELEMENTO** | **CONTENIDO** |
| Titulo: <Title> | La divulgación científica de análisis sensorial de vinos en soporte web: Caracterización lingüística y discursiva de una práctica didáctica. |
| Creador: <Creator> | Bosio, Iris Viviana. |
| Fecha: <Date> | Año 2007 |
| Materia. <Subject> | Análisis Sensorial de Vinos – Lingüística aplicada-Divulgación Científica – Enología. |
| Editor: <Publisher> | Universidad Nacional de Cuyo - Facultad de Filosofía y Letras. |
| Tipo: <Type> | Texto |
| Descripción: <Description> | Esta investigación centra el discurso de divulgación científica en tres parámetros específicos: * El aspecto didáctico.
* Dominio disciplinar.
* El soporte de los textos.

Expresa el paradigma científico-tecnológico (desde uso de impresos a la utilización de la red como fuente de información). |
| Colaborador: <Contributor> | Cubo de Severino, Liliana ; Castro de Castillo, Ester; Castel, Víctor |
| Formato: <Format> | PDF |
| Fuente: <Source> |  |
| Derecho: <Rigths> |  |
| Identificador: <Identifier> | <http://bdigital.uncu.edu.ar/objetos_digitales/2426/tesismaestriabosio.pdf> |
| Lenguaje: <Language> | Español |
| Relación: <Relation> | [www.videsyvinos.com](http://www.videsyvinos.com) |
| Cobertura: <Coverage> | 2007 – Mendoza |

Una vez completado el registro, responda las siguientes preguntas:

- ¿Fueron suficientes estos elementos para hacer una descripción completa?

Se debería saber que tipo de Repositorio y de documentos serán depositados.

- ¿Qué datos considera que son importantes y no pudo consignar?

Ninguno.