**Curso PICTO sobre repositorios**

**Módulo 3.2**

**Descripción de objetos digitales**

**Actividad práctica (optativa)**

**Llorens, Nilda Noemí**

|  |  |
| --- | --- |
| **ELEMENTO** | **CONTENIDO** |
| dc: title | La divulgación científica de análisis sensorial de vinos en soporte web |
| dc: creator | Bosio, Iris Viviana |
| dc: date | 2007 |
| dc: subject | Análisis del discurso |
| dc: subject | Información científica |
| dc: subject | Degustación de vinos |
| dc: subject | Hipertexto |
| dc: subject | Lingüistica aplicada |
| dc: publisher | Universidad Nacional de Cuyo. Facultad de Filosofía y Letras |
| dc: type | Tesis |
| dc: description | Este trabajo de tesis fundamenta su investigación en la hipótesis de que el componente didáctico del discurso divulgativo queda delimitado por estrategias discursivas, identificando las tendencias en la realización lingüísticodiscursiva del componente didáctico. El corpus se ha formado teniendo en cuenta soporte (web), formato (hipertexto) y dominio disciplinar (Análisis Sensorial de Vinos). Para el análisis de los textos especializados se utilizó el método cualitativo-ejemplar, basada en el modelo multinivel propuesto por Ciapuscio (2003). |
| dc: contributor | **Directora Liliana Cubo de Severino ;** co-directora Ester **Castro de Castillo ;** director de maestría Victor **Castel.** |
| dc: format | Pdf. |
| dc: source | <http://bdigital.uncu.edu.ar/objetos_digitales/2426/tesismaestriabosio.pdf> |
| dc: lenguage | esp. |
| dc: relation | [www.videsyvinos.com](http://www.videsyvinos.com) |
| dc: coverage | Mendoza, 2007 |
|  |  |
|  |  |

* ¿Fueron suficientes estos elementos para hacer una descripción completa?

Faltarían los campos para registrar los datos de la Descripción física, campo de Notas, Operador responsable.

* ¿Qué datos considera que son importantes y no pudo consignar?

Los que fueron mencionados en la pregunta anterior.