**Curso PICTO sobre repositorios**

**Módulo 3.2 - Descripción de objetos digitales**

**Actividad práctica (optativa)**

**Ruiz, María del Rosario**

|  |  |
| --- | --- |
| **ELEMENTO** | **CONTENIDO** |
| dc: Title | La divulgación científica de análisis sensorial de vinos en soporte web : caracterización lingüística y discursiva de una práctica didáctica |
| dc: Creator | Bosio, Iris Viviana |
| dc: Contributor | Cubo de Severino, Liliana, directora |
| dc: Contributor | Castro de Castillo, Ester, co-directora |
| dc: Subject | DISCURSO TECNICO CIENTIFICO[[1]](#endnote-1) |
| dc: Subject | LINGUISTICA[[2]](#endnote-2) |
| dc: Subject | SEMIOTICA[[3]](#endnote-3) |
| dc: Subject | HIPERTEXTO[[4]](#endnote-4) |
|  | DIVULGACION CIENTIFICA[[5]](#endnote-5)  |
| dc: Subject | WEB |
| dc: Subject | VINOS |
| dc: Subject | ANALISIS SENSORIAL DE VINOS |

|  |
| --- |
| **DUBLIN CORE** |
| dc: Description | La investigación propone que el componente didáctico de los textos de divulgación científica en el dominio del análisis sensorial de los vinos en soporte web, queda delimitado por el empleo de estrategias discursivas específicas, originadas en el tratamiento modal y actualizado tanto, en el nivel funcional como en el situacional, el semántico y el formal-gramatical. |
| dc: : Publisher | Universidad Nacional de Cuyo. Facultad de Filosofía y Letras |
| dc: Date | 2007 |
| dc: Type | Text |
| dc: Format | PDF |
| dc: Identifier | <http://bdigital.uncu.edu.ar/objetos_digitales/2426/tesismaestriabosio.pdf> |
| dc: Relation | [www.videsyvinos.com](http://www.videsyvinos.com) |
| dc: Language | spa |
| dc: Rigths | <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.5/> |
| dc: Coverage | Mendoza |

**¿Fueron suficientes estos elementos para hacer una descripción completa?**

No, creo que podría consignarse información adicional sobre la maestría, título que opta

**- ¿Qué datos considera que son importantes y no pudo consignar?**

 La Maestría en Lingüística Aplicada y el director de la misma

* En etiqueta Type no podría consignarse *Tesis de posgrado*
1. Roggau, Z.(2001). Tesauro de lengua y Literatura [↑](#endnote-ref-1)
2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_ [↑](#endnote-ref-2)
3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_ [↑](#endnote-ref-3)
4. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ [↑](#endnote-ref-4)
5. Unesco (1984). Tesauro de la Unesco [↑](#endnote-ref-5)