

Historia de la Educación Argentina y Latinoamericana

Curso de verano 2023

Consigna de trabajo final:

A lo largo del curso de verano hemos elegido un eje temático centrado en estudios sobre la historia de la escuela en distintos períodos de la historia de la educación latinoamericana.

La consigna de trabajo final es **elaborar y exponer en grupos** una presentación de estos momentos de la historia de la escuela, a partir de los diversos materiales trabajados a lo largo del curso de verano.

El grupo de trabajo para llevar a cabo la exposición será el mismo con el que estuvieron trabajando a lo largo del curso.

Recordamos aquí los materiales que hemos analizado a lo largo del curso:

- 1) Presentación expositiva de la cátedra sobre el “triunfo de la escuela moderna en el período tardo-colonial”
- 2) Martínez Boom, A. (2012) “¡Ya no estás en la casa! Las tecnologías de la escolarización.”
- 3) Selección de fuentes sobre la historia de la escuela en el período tardo-colonial (grabados sobre el aula lancasteriana, fragmentos de un manual lancasteriano de 1845)
- 4) Presentación expositiva de la cátedra sobre el período de auge de la pedagogía positivista.
- 5) Puiggrós, A. (1990) Capítulo 7 del libro *Sujetos, disciplina y curriculum en los orígenes del sistema educativo argentino (1885-1916)*.
- 6) Selección de fuentes sobre escenas escolares durante el auge del positivismo y fragmentos de una publicación sobre anarquismo y educación.
- 7) Presentación expositiva sobre la educación bajo la última dictadura militar en la Argentina.
- 8) Southwell, M. (2004) “La escuela bajo la lupa: una mirada a la política de Subversión en el ámbito educativo”.
- 9) Selección de fuentes y relatos sobre escenas escolares durante la dictadura.

La presentación debe contar con un powerpoint de no más de 10 diapositivas, de las cuáles, una debe ser una línea de tiempo en la que se ubiquen y precise información sobre los distintos materiales.

La duración de la exposición no deberá exceder los 20 minutos.

Criterios de evaluación

Se espera que en las exposiciones estén presentes los siguientes aspectos:

- Cumplimiento de lo solicitado en la consigna
- Utilización de los materiales trabajados durante la cursada

- Que se establezcan relaciones entre los temas trabajados y las ideas presentadas en los textos de la bibliografía obligatoria.
- Que las ideas presentadas estén basadas en información correcta, ubicadas en los períodos históricos correspondientes y en el contexto geográfico y político adecuados.
- Que la información que se presente en la línea de tiempo evidencie el trabajo realizado por los grupos en las clases.
- Que la exposición de cuenta del recorrido realizado durante la cursada.