Curso PICTO sobre repositorios Módulo 3.2

Descripción de objetos digitales

Actividad práctica (optativa)

**LEONARDI, María Susana –DNI Nº 12024843-**

|  |  |
| --- | --- |
| **ELEMENTO** | **CONTENIDO** |
| **dc: <Title>** | **LA DIVULGACIÓN CIENTÍFICA DE ANÁLISIS SENSORIAL DE VINOS EN SOPORTE WEB: Caracterización lingüística y discursiva de una práctica didáctica** |
| **dc: <Creator>** | **Bosio Iris Viviana** |
| **dc: <Date>** | **2007** |
| **dc: <Subject>** | Análisis del discurso |
| **dc: <Subject>** | LINGÜISTICA APLICADA |
| **dc: <Subject>** | Enología |
| **dc: <Publisher>** | Universidad Nacional de Cuyo. Facultad de Filosofía y Letras |
| **dc: <Type>** | Text |
| **dc: <Description>** | La tesis propone caracterizar el discurso de divulgación científica a partir de tres parámetros. El primero referido al aspecto del discurso de divulgación; El segundo aborda el discurso de divulgación de análisis sensorial de los vinos (ASV) y el último aborda el soporte de los textos referente al tema. |
| **dc: <Contributor>** | *Hilda Puiatti* |
| **dc: <Contributor>** | *Liliana Cubo* |
| **dc: <Contributor>** | *Ester Castro* |
| **dc: <Contributor>** | *Estela Zalba* |
| **dc: <Contributor>** | *Pedro Rosell* |
| **dc: <Contributor>** | *Víctor Castel* |
| **dc: <Contributor>** | *Guiomar Ciapuscio* |
| **dc: <Format>** | PDF– 211 pág |
| **dc: <Source>** | **NO** |
| **dc: <Rigths>** | Copyright - Universidad Nacional de Cuyo. Facultad de Filosofía y Letras |
| **dc: <Identifier>** | <http://bdigital.uncu.edu.ar/objetos_digitales/2426/tesismaestriabosio.pdf> |
| **dc: <Language>** | **español** |
| **dc: <Relation>** | <http://www.videsyvinos.com> |
| **dc: <Coverage>** | **NO** |

- ¿Fueron suficientes estos elementos para hacer una descripción completa? **SI**

- ¿Qué datos considera que son importantes y no pudo consignar? **Source y Coverage**