

Curso de capacitación

REPOSITORIOS DIGITALES INSTITUCIONALES

Diseño, implementación y optimización de un recurso estratégico para las Universidades

* * *

Organizado en el marco del Proyecto “Investigación y desarrollo en repositorios institucionales. Aplicaciones y experiencias en universidades de la región bonaerense” cofinanciado por la ANPCyT y el CIN

*Universidades que integran el proyecto: UNLP, UNMdP, UNLu, UNICEN, UNS, UTN Regional Bahía Blanca
Investigadora responsable: Dra. Sandra Miguel*

Presentación del curso

Objetivos

- ◆ Promover el interés en el movimiento de acceso abierto y la generación de Ris en las instituciones científico-académicas argentinas
- ◆ Compartir e intercambiar experiencias y conocimientos
- ◆ Formar recursos humanos
- ◆ Desarrollar buenas prácticas

Características y metodología

- ◆ Modalidad preferentemente virtual
- ◆ Uso de herramientas y plataformas virtuales de enseñanza/aprendizaje: Blackboard Collaborate (facilitado por OPS-OMS) y Moodle (facilitado por FaHCE-UNLP)
- ◆ Abierto y gratuito
- ◆ Organización en 13 módulos/bloques independientes; pero que siguen una secuencia lógica de organización de contenidos.
- ◆ Inscripción por módulo-bloque
- ◆ Duración por módulo-bloque: 4 horas (62 hs total)

Presentación del curso

Características y metodología

- ◆ Capacitadores del PICT-O Bonaerense + referentes del país y del extranjero
- ◆ Exposiciones acompañada de filminas
- ◆ Materiales didácticos de futura disposición pública en acceso abierto
- ◆ Incorporación de actividades prácticas
- ◆ Test autoadministrado para evaluar apropiación de contenidos

Módulo 1: Introducción al acceso abierto y los repositorios

Capacitadoras: Marcela Fushimi y Mónica Pené (FaHCE-UNLP)

Fecha: 27 de noviembre 2012 de 9 a 13 hs.

El movimiento de Acceso Abierto: fundamentos, conceptualización, declaraciones y vías. Los repositorios: definición, tipología, valor institucional, tipos documentales posibles. Pautas generales para la creación y gestión de repositorios institucionales: aspectos estratégicos y técnicos (autores, contenido, control de calidad, flujo de trabajo, software, metadatos, difusión, evaluación, etc.). Estado actual del movimiento de Acceso Abierto. Revistas y repositorios existentes en Argentina y Latinoamérica. El SNRD. Otras iniciativas regionales/internacionales.

Módulo 2: Hacia la definición del proyecto institucional

Capacitadoras: Marcela Fushimi y Mónica Pené (FaHCE-UNLP)

Fecha: 12 de abril 2013 de 9.30 a 13.30 hs.

Pautas para la elaboración del proyecto institucional: antecedentes y fundamentación, unidad ejecutora, objetivos, plan de trabajo, metodología y cronograma, recursos necesarios, relación con las unidades administrativas y los miembros de la institución, flujos de trabajo para la ingesta.

Política del repositorio. Definición y elementos que la componen: Contenidos, Datos y Metadatos, Organización, Autoarchivo, Licencias de uso, Preservación.

Módulo 3: Aspectos técnicos y tecnológicos del repositorio

Bloque 3.1. Generación y tratamiento de objetos digitales

Capacitador: Martín Williman (FCEN-UBA)

Fecha: 17 de abril 2013, de 9.30 a 13.30

Digitalización de documentos: visión general del proceso. Recomendaciones sobre hardware y software para la digitalización. Formatos. Almacenamiento y preservación digital a largo plazo. Lenguajes de marcado (HTML, XML). Modelo de referencia OAIS (Open Archival Information System).

Módulo 3: Aspectos técnicos y tecnológicos del repositorio

Bloque 3.2. Descripción de objetos digitales

Capacitadoras: Patricia Testa y Paula Ceriotto (SID-UnCuyo)

Fecha: 8 de mayo 2013, de 9.30 a 13.30

Bloque 3.3. Interoperabilidad

Capacitador: Eloy Rodrigues (Universidade de Minho, Portugal)

Fecha: Agosto 2013

Módulo 3: Aspectos técnicos y tecnológicos del repositorio

Bloque 3.4. Estadísticas

Capacitador: Cristian Merlino (FCES-Univ.Mar del Plata)

Fecha: 22 de mayo 2013, de 9.30 a 13.30

Entorno digital. Transacciones en tiempo real. Uso, descargas, lecturas ... ¿de qué estamos hablando? Software para la gestión de estadísticas de repositorios. Client -Side vs. Server-Side. Análisis de archivos de registro de transacciones (logs). Armonización de métricas. Proyectos COUNTER, PIRUS2, OAS, SURF, KE. Módulos de estadísticas de uso. Implementaciones en software de repositorios. Hacia un conjunto nacional de métricas de uso. Propuesta del Proyecto PICT-O-CIN II 149/2010. Indicadores de citas y altmetrics (indicadores alternativos).

Módulo 3: Aspectos técnicos y tecnológicos del repositorio

Bloque 3.5. Software de gestión de repositorios digitales*

3.5.1 Greenstone

Capacitador: Mariana Pichinini (FaHCE-UNLP)

3.5.2 D-Space

Capacitadores: Gladys Fernández y Juan Pablo Alvarez (Univ.Nac. Mar del Plata)

3.5.3 E-prints

Capacitador: Cristian Merlino (FCES-Univ.Nac. Mar del Plata)

3.5.4 Herramientas complementarias para repositorios

Capacitadores: Fernando Martinez, Mónica Mitzig, Natalia Mitzig y Ricardo Piriz. (Universidad Nacional del Sur)

* Actividad presencial y restringida a los integrantes del PICT-O bonaerense

Módulo 4: Derechos de autor y repositorios institucionales

Bloque 4.1. Aplicaciones en bibliotecas y repositorios

Fecha: 5 de junio 2013, de 9.30 a 13.30

Capacitadora: Ana María Sanllorenti (FCEN-UBA)

Derechos de autor y propiedad intelectual.
Conceptos básicos.

Gestión de derechos de autor en repositorios institucionales: políticas e instrumentos, acuerdos y autorizaciones, embargos.

Impacto en las bibliotecas: limitaciones y excepciones, propuestas.

Módulo 4: Derechos de autor y repositorios institucionales

Bloque 4.2. Derechos de autor en Internet

Fecha: 19 de junio 2013, de 9.30 a 13.30

Capacitador: Juan Carlos Lara (ONG Derechos Digitales, Chile)

Acceso a la cultura, Internet y derechos digitales

Licencias Creative Commons. Características, formas de implementación y validez.

Licenciamiento abierto de obras creativas

Casos y ejemplos de uso.

Módulo 5: Crecimiento y sostenibilidad de los repositorios institucionales

Fecha: 3 Julio 2013, de 9.30 a 13.30

Capacitadora: Paola Bongiovani (Univ.Nac.Rosario)

Análisis de necesidades de la institución y de la comunidad académica.

Estudios de prácticas de publicación en Acceso Abierto.

Servicios de valor agregado.

Casos y buenas prácticas para conseguir contenidos.

Estrategias de promoción y marketing del repositorio.

Misión institucional e impacto del repositorio institucional.

Esperamos que el curso resulte provechoso para todos, y contribuya al desarrollo y optimización de repositorios digitales en las instituciones académicas y científicas de nuestro país y de la región.

