

Curso de capacitación

REPOSITORIOS DIGITALES INSTITUCIONALES

Diseño, implementación y optimización de un recurso estratégico para las Universidades

Módulo 1.1

Organizado en el marco del Proyecto “Investigación y desarrollo en repositorios institucionales. Aplicaciones y experiencias en universidades de la región bonaerense” cofinanciado por la ANPCyT y el CIN.

Universidades que integran el proyecto: UNLP, UNMdP, UNLu, UNICEN, UNS, UTN Regional Bahía Blanca. Investigadora responsable: Dra. Sandra Miguel



Introducción al acceso abierto y los repositorios

*Marcela Fushimi y Mónica Pené
Universidad Nacional de La Plata
27 Noviembre 2012*

Contenidos

- ♦ *El movimiento de Acceso Abierto: fundamentos, conceptualización, declaraciones y vías.*
- ♦ *Los repositorios: definición, tipología, valor institucional, tipos documentales posibles.*
- ♦ *Pautas generales para la creación y gestión de repositorios institucionales.*
- ♦ *Estado actual del movimiento de Acceso Abierto. Revistas y repositorios existentes en Argentina y Latinoamérica. El SNRD. Otras iniciativas regionales / internacionales.*

A partir de la denominada “crisis del modelo tradicional de comunicación científica”

- ♦ *Aumento indiscriminado de precios de suscripciones*
- ♦ *Concentración de empresas que monopolizan la edición de las revistas más prestigiosas*

Algunos datos concretos

- ◆ *Entre 2009 y 2011 el presupuesto de la Biblioteca Electrónica de Ciencia y Tecnología del Mincyt pasó de 9 a 12 millones de dólares, sin que se haya producido un aumento en la cantidad de títulos suscriptos. Hoy el presupuesto es de 18 millones de dólares.*
- ◆ *Descargar un artículo de una revista en Elsevier cuesta alrededor de U\$s 31 (pay per view).*
- ◆ *Elsevier, Springer y Wiley administran cerca del 60% de las publicaciones científicas con referato.*
- ◆ *ICOLC (coalición de 236 consorcios en el mundo) difundió en 2010 una declaración alertando sobre la crisis económica y su impacto en las suscripciones.*

Dificultad de los científicos para acceder a sus propios trabajos y a los de sus colegas...

- *A pesar de ser ellos los productores...*
- *A pesar de que su trabajo muchas veces es financiado con fondos públicos...*
- *A pesar de ofrecerlos gratuitamente como materia prima a las revistas...*

Las paradojas

La evaluación de la carrera científica exige a los investigadores escribir y publicar papers en revistas con referato.

Si no publican, se dificulta la obtención de becas y subsidios para financiar su trabajo.

Y las revistas de mayor impacto e índice de citación son las que gestionan los grandes proveedores.

¿Qué es acceso abierto?

Libre acceso al ***conocimiento***
sin costos para el usuario

Declaraciones (las 3 B)

BOAI 2001

Bethesda 2003

Berlín 2003

¿Qué es acceso abierto?

Algunos antecedentes

- ◆ *ArXIV* (1991) Primer repositorio temático área física
- ◆ *SPARC* (1997) *Scholarly Publishing and Academic Resources Coalition*
- ◆ *PLoS* (2000) *Public Library of Science*
- ◆ *Las tres BBB* (2001-2003)
- ◆ *IFLA Statement on Open Access to Scholarly Literature and Research Documentation* (Feb. 2004)
- ◆ *Declaración del Salvador sobre AA* (2005)

Movimiento de acceso abierto

- ◆ *Es una manera libre y gratuita de acceder a la literatura científica.*
- ◆ *La única restricción para la reproducción y distribución en el ámbito del AA, es la de otorgar a los autores el control sobre la integridad de su trabajo y el derecho a ser adecuadamente reconocidos y citados.*
- ◆ *La idea es proporcionar una alternativa viable, que aprovechando al máximo las TICs, amplie el acceso reduciendo los costos, y brindando rápido acceso a los resultados de la investigación*

Movimiento de acceso abierto

Condiciones de una contribución AA

- ◆ *Garantía de derecho gratuito de acceso al trabajo erudito*
- ◆ *Licencia para copiarlo/usarlo/transmitirlo, todo sujeto al reconocimiento apropiado de autoría*
- ◆ *Depósito de la versión completa del trabajo y la licencia*
- ◆ *Uso de estándares técnicos aceptables*
- ◆ *Mantenido por una institución que garantice distribución irrestricta, interoperabilidad y archivo a largo plazo*

Principales actores

Autores

Ciencias naturales y exactas:

- ◆ *la revista científica es la principal vía de comunicación científica*
- ◆ *son los más afectados por las restricciones de acceso*
- ◆ *no acostumbran compartir sus datos primarios*

Ciencias sociales y humanas:

- ◆ *el libro es la principal vía de difusión*
- ◆ *los medios electrónicos se usan de forma complementaria y la dificultad de acceso es menor, ya que la urgencia es menor*
- ◆ *se interesan en las posibilidades que ofrece la edición electrónica*

Editores

El AA es una amenaza concreta que afecta sus intereses y pone en riesgo su subsistencia, ya que su modelo de negocio se sustenta en el pago por el acceso.

En general acusan al AA de falta de controles de calidad.

Principales actores

Bibliotecarios

La función de las bibliotecas es brindar acceso amplio y democrático a la información, por lo que el movimiento AA coincide con sus objetivos.

Tensión con los editores.

Reto de asumir la responsabilidad de participar activamente en el movimiento.

Vías para alcanzar el AA

Vía Dorada

***Publicar en revistas
AA***

*Gratuidad para
publicación y acceso*

*Pago por
publicación
y gratuidad en el
acceso*

Vía Verde

***Difundir la
producción en
repositorios AA***

Pre o post-print

Con/sin embargo

*Con permisos de
autor/editor*

Vía dorada: revistas AA

Son publicaciones con revisión por parte de expertos cuyos artículos están disponibles para cualquier persona de manera gratuita a través del internet. Existen diferentes tipos de revistas en acceso abierto, según su origen:

- *Revistas AA nacidas con vocación de acceso abierto (ej. [BioMed Central](#) o [PLOS Public Library of Science](#))*
- *Editores comerciales convencionales, pero que ofrecen también revistas AA (ej. [Springer Open Choice Program](#))*
- *Editores no comerciales, revistas editadas por asociaciones, departamentos e investigadores*

Vía dorada: revistas AA

Algunos ejemplos de tasas de publicación (APC)

- *Elsevier* posee el modelo “autor paga”, también acceso demorado (artículo se libera luego de un tiempo)
- *IOP Institute of Physics*: tienen una revista AA cuyo costo promedio por artículo es de U\$s 1.725. En revistas no AA el costo para liberar el artículo es de U\$s 2.700
- *Sage Publications*: U\$s 695
- *Oxford Journals* (250 títulos): U\$s 3.000
- *Springer Open* (46 títulos): U\$s 1.680

Todos estos son editores de publicaciones científicas a los cuales Argentina, a través del Mincyt, suscribe sus productos.

Vía dorada: ¿donde encontrarlas?



Directory of Open Access Journals

<http://www.doaj.org/>

8384 revistas registradas

933.482 artículos a texto completo

Vía dorada: ¿donde encontrarlas?



Scientific Electronic Library Online

<http://www.scielo.org>

985 revistas y cerca de
377 mil artículos a texto
completo



<http://redalyc.uaemex.mx/>

809 revistas y cerca de 258
mil artículos a texto
completo

Críticas a la vía dorada

- **Cantidad:** todavía hay muy pocas revistas AA, aproximadamente un 30% de las que se publican, y solo un 5% de las más prestigiosas (según ISI)
- **Calidad:** se duda de su calidad y se critica su supuesta "falta de control"
- **Costo:** la mayoría (en particular las más prestigiosas) cobran una tasa a los autores, que resulta por demás onerosa

Vía verde: Repositorios AA

Colección de objetos digitales basada en la Web, de material académico producido por los miembros de una institución (o varias), con una política definida, cuyas características más importantes son:

- ◆ *Auto-archivo: El contenido es depositado por el creador, propietario o una tercera parte en su nombre*
- ◆ *Interoperabilidad: Uso de procesos normalizados que posibilitan la interconexión con otros archivos abiertos*
- ◆ *Libre accesibilidad*
- ◆ *Preservación a largo plazo*

Vía verde: Repositorios AA



Ejemplo de repositorio institucional

Iniciativa de la Biblioteca “Profesor Guillermo Obiols” de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de La Plata.

Este repositorio institucional tiene por objeto la reunión, el registro, la difusión y la preservación de la producción académico-científica, éditada e inédita, de los miembros de la comunidad académica de la FaHCE.

Vía verde: ¿dónde encontrarlos?

OpenDoar: Directory of Open Access Repositories

<http://www.opendoar.org/>

Registra más de 2000 repositorios chequeados y visitados. Mantenido por la Universidad de Nottingham, UK

ROAR: Registry of Open Access Repositories

<http://roar.eprints.org/>

Brinda información sobre el estado y crecimiento de los repositorios en el mundo, el registro lo hacen los administradores de los Ris en forma directa. Sitio mantenido por la Universidad de Southampton, UK.

Críticas a la vía verde

Autores: Al depender del autoarchivo, requiere que los autores estén convencidos de su importancia y tengan tanto tiempo como voluntad para hacerlo.

Infraestructura: Deben existir repositorios institucionales y/o temáticos donde realizar el depósito, y los autores deben conocerlos.

Temas legales: Dependiendo de la cesión de derechos realizada en el momento de la publicación, no siempre es posible el depósito.

***Muchas gracias por su atención
Continua en módulo 1.2***

Marcela Fushimi

mfushimi@fahce.unlp.edu.ar

Mónica G. Pené

mpene@fahce.unlp.edu.ar

