

### Eje 3 – Del estructuralismo al posestructuralismo

#### Michel Foucault. Historia y poder. Genealogía y arqueología

- Foucault, Michel. “Curso del 7 de enero de 1976 (o Lección 1 en Genealogía del racismo)” y “Curso del 14 de enero de 1976 (o Lección 2 en Genealogía del racismo)”. En: **Microfísica del poder**. Madrid, La piqueta, 1991.

Michel Foucault (1926-1984) fue un pensador francés, que tanto por su formación como por sus obras puede considerarse: filósofo, sociólogo, historiador y psicólogo. Fue profesor en universidades francesas y estadounidenses y catedrático de *Historia de los sistemas de pensamiento* en el Collège de France (1970-1984). Es allí donde dicta una serie de conferencias, de las cuales ustedes tienen dos para su lectura esta semana.

Foucault ha dedicado sus obras al análisis sobre el poder y al vínculo entre poder, discurso y conocimiento. Ha realizado estudios sobre psiquiatría, sexualidad, el sistema de las instituciones de encierro, entre otros. Desarrolló conceptos como biopolítica, genealogía, arqueología del saber, microfísica del poder, el panóptico, la sociedad disciplinaria. Fue influido profundamente por la filosofía alemana, en especial por la obra de Friedrich Nietzsche.

Sus grandes objetos fueron la Modernidad y los sistemas de pensamiento que la hicieron posible. Sin embargo, su metodología buscaba encontrar en la periferia, en lo oscuro, lo silenciado, en lugares como asilos, cárceles e internados de enfermos mentales, las claves para desentrañarlo.

Para él, sólo cuerpos y mentes (subjetividades) altamente disciplinados podrían generar los elevados niveles de productividad, concentración, aceptación de las normas y pensamiento metódico requeridos por las sociedades occidentales

Los **ejes** que les proponemos tengan en cuenta para la lectura son:

- Genealogía y arqueología,
- Historia y poder
- Insurrección de los *saberes sujetos*
- Producción de la verdad
- Ciencia y anti-ciencia
- Los mecanismos del poder.

Vinculado a estos ejes, les dejamos las siguientes **consignas orientadoras**:

1. Reflexione acerca de la arqueología y la genealogía como metodología para el conocimiento histórico.
2. ¿Cuáles son los dos fenómenos que plantea el autor que lo llevaron a realizar sus investigaciones?
3. ¿Qué son los saberes sujetos según Foucault?
4. ¿Cómo define la genealogía y cuáles son las condiciones para su emergencia?
5. ¿Qué peligros corren los saberes liberados?

6. Analice las teorías del poder con las que debate el autor.
7. ¿Cuál su definición del poder?
8. Desarrolle la relación entre verdad, poder y discurso.
9. ¿Qué propuesta metodológica realiza Foucault?