

**TRABAJO FINAL – P.S.E.F. 2019**  
**COMISIONES G Y H (PROF. GREGORIO PICHOCKI)**

El objetivo general de este trabajo final consiste en analizar un sitio/recurso de internet a partir de la selección de las nociones y categorías teóricas pertinentes para el estudio del ejemplo, aportadas por dos textos correspondientes a la bibliografía de la Unidad 5 de la materia. Deberá elegirse uno solo de los pares propuestos a continuación:

a) PIECHOCKI, G. “El lenguaje y la escritura”, en: Cucatto, A. (ed.), *Introducción al Lenguaje y a la Comunicación: Teoría y Práctica*. La Plata: Edulp, 2009; 343-412.

BURBULES, N. y T. CALLISTER (2001) “Hipertexto: El conocimiento en la encrucijada”, “Lectura crítica en internet”, en: *Educación: Riesgos y promesas de las nuevas tecnologías de la información*, Buenos Aires: Granica; pp. 75-156.

b) ONG, W.J. (1982), “Algunas psicodinámicas de la oralidad”, en: *Oralidad y escritura*, Buenos Aires: FCE, 1997; pp.38-80.

CRYSTAL, D. (2005), “El papel de internet”, en: *La revolución del lenguaje*, Madrid: Alianza; pp. 59-112.

c) KITTAY, J. (1995 [1991]), “El pensamiento a través de las culturas escritas”, en: OLSON, D. y N. TORRANCES (comp.), *Cultura, escritura y oralidad*. Barcelona: Gedisa; 223-234.

BUCKINGHAM, D. (2008), “Alfabetización en medios digitales”, en: *Más allá de la tecnología. Aprendizaje infantil en la era de la cultura digital*, Buenos Aires: Manantial; pp. 185-222.

Con respecto a la elección del sitio/recurso de internet, debe tratarse de un espacio que permita la interacción con/entre los usuarios o cibernautas. Por esta razón, se sugiere considerar una de las siguientes opciones:

- Sitio web institucional: universidades, facultades, organismos gubernamentales, etc.
- Sitio oficial de un medio de comunicación: diarios, radios, canales de TV, etc.
- Red social: Facebook, YouTube, Twitter, Instagram, etc.

En cuanto a la estructura y organización del texto, utilizar hojas tamaño A4, interlineado 1,5 y fuente Times Times New Roman 12; distribuir la información en los siguientes apartados:

<b>Apartado</b>	<b>Extensión</b>	<b>Contenidos</b>
Carátula	1 carilla	Consignar nombre de la asignatura, año de cursada y título del trabajo (opcional).  Incluir nombre y apellido del/a autor/a, legajo, DNI, comisión de T.P. y docente a cargo.
Introducción	Hasta 1 carilla	Mencionar el sitio/recurso web y los textos a utilizar en el análisis, justificando su elección, la/s temática/s y la orientación general del trabajo.
Marco teórico	2 a 3 carillas	Identificar los problemas, temas y conceptos específicos de la bibliografía que se tendrán en cuenta durante el análisis. Justificar la selección de las categorías teóricas (por qué se privilegian unas y se descartan otras).
Análisis del caso	2 a 3 carillas	Desarrollar el análisis de acuerdo con lo anticipado en la introducción, utilizando los conceptos referidos en el marco teórico.
Conclusiones	Hasta 1 carilla	Recolectar de modo sintético los contenidos previamente desarrollados. Podrá incluirse una breve evaluación del trabajo (limitaciones, dificultades, etc.).
Bibliografía	Hasta 1 carilla	Presentar la bibliografía siguiendo el patrón utilizado en la documentación (programa, trabajos prácticos, cartas de navegación, etc.) de la asignatura.
Anexos (opcional)	1 a 3 carillas	En caso de considerarlo necesario, podrán incluirse imágenes, cuadros, capturas de pantalla, etc.

**Fecha de entrega: 23/8, a las 12.00 h, en la Sala de Profesores.**