



CATEDRA DE HISTORIA AMERICANA I

Dr. Emir REITANO
Dr. Julián CARRERA
Dra. Jacqueline SARMIENTO
Prof. Julieta MIRANDA

PRACTICOS 2017

;;;Bienvenidos!!!

A lo largo de este cuatrimestre les proponemos una serie de encuentros que tomarán distintos formatos. Apuntamos a construir juntos puentes entre los espacios de teóricos y prácticos en un intento de generar experiencias de aprendizaje que permitan una aproximación integral y potente a la historia americana colonial.

Los invitamos este año participar activamente tanto de las clases presenciales como de los espacios virtuales que ofrece la cátedra: el Campus Virtual de la FaHCE y el grupo de Facebook *Prácticos de Historia Americana I UNLP*.

Información importante

Les recordamos que es condición de regularidad para aprobar la cursada cumplir con las actividades y evaluaciones propuestas en los trabajos prácticos y el 75 % de asistencia a los mismos. Les sugerimos concurrir a los teóricos en relación con el práctico y la participación activa en los espacios virtuales.

Encontrarán el material bibliográfico disponible en la fotocopidora del Centro de Estudiantes, en la fotocopidora de 49 entre 4 y 5 y en el Campus Virtual.

Propuesta pedagógica de cursada integrando la asistencia a Teóricos y Prácticos

MIÉRCOLES

8- 10 hs. Teórico. Dr. Emir Reitano
10- 12 hs. Prácticos Prof. Julieta Miranda (A)
12 a 14hs Prácticos Prof. Julieta Miranda (B)
16 a 18hs. Teórico Dr. Julián Carrera

JUEVES

12 a 14hs Teórico Dr. Julián Carrera.
14 a 16hs Práctico Dra. Jacqueline Sarmiento(C)
16 a 18hs Práctico Dra. Jacqueline Sarmiento(D)
18 a 20hs Teórico Dr. Emir Reitano

CLASE 1: Diversidad cultural y sociedades estatales previas a América.

Miércoles 5 de abril (Comisión C y D) / ~~Jueves 6 de abril~~ (Comisión A y B)



Objetivos:

- Desnaturalizar la denominación de América y poner en tensión una cronología que se inicia con la conquista ibérica y europea
- Caracterizar la estructura y complejidad de las sociedades estatales americanas (estados, jefaturas, tribus).
- Reconocer la diversidad cultural. Introducir la pregunta sobre los sujetos.

Conceptos claves:

Diversidad cultural, denominaciones de América, formas de organización social, sociedades estatales, tributo (en especie y en trabajo). Reciprocidad y redistribución.

Bibliografía:

- ROJAS MIX, Miguel, “Anecdótico”, en: *Los cien nombres de América. Eso que descubrió Colón*, Barcelona, - Editorial Lumen, 1991.
- BERDAN, Frances. “La organización del tributo en el imperio azteca”, en *Estudios de cultura náhuatl*, 1976, pp. 185-196.
- MURRA, John. “La prestación rotativa campesina y las rentas del estado”, en: *La organización económica del Estado Inka*, Siglo XXI ed., pp. 135 -175.

CLASE 2: La conquista: el encubrimiento del otro

Miércoles 12 de Abril (A y B) / Jueves 20 de Abril (C y D)



Objetivos:

- Definir y problematizar los términos y categorías presentes en la bibliografía para abordar los procesos de conquista de América.
- Pensar al *otro* e introducir la noción de alteridad.

Conceptos clave: descubrimiento, encubrimiento, la alteridad como construcción, la categoría de indio, los procesos de etnogénesis como resultado de la conquista.

Bibliografía:

-CELESTINO DE ALMEIDA, Maria Regina. “Los indios y la conquista de Rio de Janeiro”, en *Metamorfoses indígena. Identidade e cultura nas aldeias do Rio de Janeiro*, Rio de Janeiro, Fundacion Getulio Vargas, 2013. Traducción de la cátedra.

-REDING BLASE, Sofía. “El descubrimiento de América” en *El buen Salvaje y el Caníbal*, (2da Edición) México: UNAM. Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe, 2009, pp.29-69.

CLASE 3: Dinámicas y sujetos de la conquista: el espacio mesoamericano

Miércoles 19 de Abril (A y B) / Jueves 27 de Abril (C y D)



Objetivos:

- Visualizar y analizar la dinámica de la conquista en relación a los centros de población americana.
- Identificar y complejizar los sujetos que participan de la experiencia colonial.
- Identificar tensiones, intereses y conflictos. Cambios y continuidades.

Conceptos claves: resistencias, cambios y continuidades, comunidad indígena, jefes étnicos, el modelo del conquistador, la pluralización de los sujetos, la conquista como una experiencia de la fragilidad.

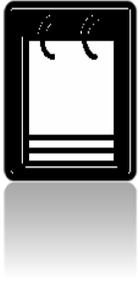
Bibliografía:

-CARRASCO, Pedro. “La transformación de la cultura indígena durante la colonia”, en: *Los pueblos de indios y las comunidades*, México, El colegio de México, 1991, pp1-29.

-BERNARD, Carmen; GRUZINSKI, Serge. “La conquista de México” en: *Historia del Nuevo Mundo. Del descubrimiento a la conquista. La experiencia europea, 1492-1550*. México, Fondo de Cultura Económica, 1991, pp. 254-286.

CLASE 4: Dinámicas y sujetos de la conquista: el espacio andino

Miércoles 3 de mayo (A y B) / jueves 4 de mayo (C y D)



Objetivos:

- Visualizar y analizar la dinámica de la conquista en relación a los centros de población americana.
- Identificar y complejizar los sujetos que participan de la experiencia colonial.
- Identificar tensiones, intereses y conflictos. Cambios y continuidades.
- Introducir una perspectiva comparada para pensar la historia americana.

Conceptos claves: resistencias, cambios y continuidades, comunidad indígena, los curacas, la pluralización de los sujetos, la conquista como una experiencia de la fragilidad: guerras civiles, el regicidio, las alianzas postincaicas.

Bibliografía:

- PEASE, Franklin. “Los andes” en: *Historia de América de la Unesco* pp.155-179

- STERN, Steve, “Ascensión y caída de las alianzas postincaicas” en: Stern, Steve, *Los pueblos indígenas del Perú y el desafío de la conquista española*. Madrid, Alianza, 1986. pp. 59-92.



OPCIONAL: A esta altura del recorrido te invitamos a realizar un trabajo de escritura: ¿Podemos proponer un modelo de colonización hispánica? ¿Qué características tendría? ¿Cuáles serían su/ sus dinámicas y tensiones? Te invitamos a retomar los textos de los primeros cuatro prácticos con esta clave de lectura y elaborar un escrito original (propio) de dos carillas como máximo que retome los interrogantes planteados.

CLASE 5: Otras experiencias de colonización: Portugal, Inglaterra y Francia

Miércoles 10 de Mayo (A y B) / Jueves 11 de mayo (C y D)



Objetivos:

- Identificar semejanzas y diferencias con la experiencia hispanoamericana
- Reconocer y complejizar estereotipos de las experiencias coloniales americanas.

Conceptos claves: Mitos de la colonización norteamericana, las formas nativas de organización y su

impacto en las experiencias coloniales, la experiencia factorial de Quebec, la plantación tabacalera de Virginia, la sociedad patriarcal de Nueva Inglaterra.

Bibliografía:

-NASH, Gary. “Encuentro de Culturas en El Nordeste”, en: *Pieles Rojas, Blancas y Negras. Tres culturas en la formación de los Estados Unidos*, Cap. IV , México D. F, Fondo de Cultura Económica, 1989, pp.127-162.

-TRIGGER, Bruce. “La presencia Francesa en Huronia: Estructura de las relaciones franco- huronas en la primera mitad del siglo XVIII”, en: Mayo Carlos (comp.). *La sociedad canadiense bajo el régimen francés*, Buenos Aires, Biblioteca Norte Sur, 1995, pp. 31-76.

--LOPEZ PALERMO, Malena. “Pocahontas entre dos mundos: el derrotero de la colonización de Virginia” en: *Avances del Cesor*, Año VIII, Nro. 8, Rosario, 2011. pp. 111-125.



CLASE 6: 1ER PARCIAL

EXAMEN PRESENCIAL: Miércoles 17 Mayo (A y B) y Jueves 18 de Mayo (C y D)

CLASE 7: Economía y trabajo en Hispanoamerica

Miércoles 7 Junio (A y B) / Jueves 8 de Junio (C y D)

RECUPERATORIO DEL PRIMER PARCIAL



Objetivos:

- Analizar los componentes de la economía colonial desde las áreas centrales.
- Reconocer la conformación de un mercado interno y su dinámica.
- Retomar y complejizar las formas de explotación del trabajo indígena.

Conceptos claves: tributo, encomienda, repartimiento, mita, el mercado interno peruano, los polos de arrastre, ¿trabajo asalariado?

Bibliografía:

- BAUER, Arnold. “La economía colonial” (En Hoberman, Louisa y Socolow, Susan (Eds). *The Countryside in Colonial Latin America*. New Mexico, Albuquerque, 1996. pp 19-48) Traducción de Jorge Troisi Melean.

-SEMPAT ASSADOURIAN, Carlos, “Integración y desintegración regional en el espacio colonial” en Sempat Assadourian, Carlos, *El sistema de la economía colonial. Mercado interno, regiones y espacio económico*, Lima, IEP, 1982, pp.109-134.

CLASE 8: Conceptos y procesos para pensar el periodo tardocolonial. Sociedad y nuevos sujetos historiográficos

Miércoles 14 de Junio (A y B) y 15 de Junio (C y D)



Objetivos:

- Visualizar la emergencia sectores subalternos y/o clase baja.
 - Reconocer la significación de la ciudad en la conformación de la sociedad colonial.
 - Analizar señales de identidad y agrupamiento.
- Revisar el impacto de una historia con enfoque de género.

Bibliografía:

-SOCOLOW, Susan Migden. “Mujeres y migración en la América Latina Colonial” en GONZALBO AIZPURU, Pilar y ARES QUEIJA, Berta (coord.) *Las mujeres en la construcción de las sociedades iberoamericanas*, Sevilla España, El Colegio de México, Centro de Estudios Históricos, 2004.

-FLORES GALINDO, Alberto. “Los rostros de la plebe”, en: *Los rostros de la Plebe*, Cap. 2, Barcelona, Crítica, 2001, pp. 61-102.

-SECRETO, María Verónica, “Justiça na desigualdade: a busca de uma escravidão tolerável. Ríó da Prata, 1776-1815”, en: *Negros em Buenos Aires*, Cap. 1, Ríó de Janeiro, Mauad Editora Ltda, 2013.

CLASE 9: Conceptos y procesos para pensar el periodo tardocolonial. Tensiones y transformaciones de la administración colonial.

Viernes 21 de Junio (A y B) / 22 de Junio (C y D).



Objetivos:

- Analizar las características y composición de la burocracia colonial.
- Confrontar miradas sobre el Estado y el rol de las elites.
- Comprender el contexto de las Reformas borbónicas y su implementación.

Bibliografía

-BURKHOLDER, Mark. “Burócratas” en HOBERMAN, Louise y SOCOLOW, Susan, *Ciudades y sociedad en Latinoamérica colonial*, Bs. As, Fondo de Cultura Económica, 1993.

-BERTRAND, Michel. “Elites, parentesco y relaciones sociales en Nueva España”, *Tiempos de América*, nro.3-4, 1999, pp.57-66.

- GELMAN, Jorge. “La lucha por el control del estado: administración y elites coloniales en Hispanoamérica” en: *Historia General de América Latina*, Vol. IV, Cap. 11, Edic. UNESCO, Editorial Trotta, París, Francia.

CLASE 10: Conceptos y procesos para pensar el periodo tardocolonial. ¿De la insurgencia a la rebelión?

Miércoles 28 de Junio (A y B) / Jueves 29 de Junio (C y D)



Objetivos:

- Reconocer la diversidad de los intereses en juego en el contexto de la insurgencia andina.
- Reconocer la elaboración de prácticas políticas de los grupos subalternos que subvierten la dominación colonial.
- Complejizar la noción de dominación colonial.

Bibliografía:

-SERULNIKOV, Sergio. "Representaciones antagónicas de legitimidad colonial: autoridad y subversión en la sublevación indígena 1777-1780", en SERULNIKOV, Sergio, *Conflictos sociales e insurrección en el mundo colonial andino*, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2006, pp. 241-303.

-STERN, Steve. "La era de la insurrección andina, 1742-1782", en: Stern, Steve (comp.), *Resistencia, rebelión y conciencia campesina en los Andes. Siglos XVIII al XX* (Lima, IEP, 1990), pp. 50-96.

CLASE 11: ENTREGA-PRODUCCIÓN DEL SEGUNDO PARCIAL

Miércoles 5 de Julio (A y B) / Jueves 6 de Julio (C y D)

